

TITOLO DELL'INIZIATIVA FORMATIVA

Multisensory English

AMBITO DELL'INIZIATIVA FORMATIVA

- Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti
- Didattica e metodologie

DESTINATARI

Docenti della scuola primaria e secondaria di I grado (livello A1/A1.1)

OBIETTIVI

Il corso propone una serie di strategie concrete per PROGRAMMARE attività multisensoriali ed inclusive, avendo fatte proprie queste competenze

- Analizzare la situazione di classe, con particolare riferimento agli stili di apprendimento e al canale percettivi preferiti
- Analizzare il proprio stile di apprendimento e comunicativo: crediamo che rendere consapevoli i docenti della modalità comunicative utilizzate per interagire con la classe ed insegnare
- Approfondire le strategie di acquisizione linguistica (strategie implicite) e apprendimento linguistico (strategie esplicite) relativamente alle funzioni esecutive e alle varie abilità linguistiche
- Proporre strategie inclusive e multisensoriali per sviluppare la consapevolezza metafonologica
- Proporre strategie inclusive e multisensoriali per sviluppare la capacità di formare frasi e interiorizzare la grammatica di base (livello A1)
- Proporre strategie inclusive e multisensoriali per sviluppare la comprensione del testo (listening comprehension e reading comprehension)

SVOLGIMENTO

a.s. 2023/2024

DURATA

20 ore

SEDI

Il corso è online in un formato blended:

- Lezioni in diretta
- Lezioni in asincrono (disponibili sulla piattaforma learn.open-minds.it)

LINK PER ISCRIVERSI

E' possibile richiedere l'iscrizione compilando il form a questo link

<https://www.open-minds.it/insegnanti-inglese/multisensory-english/>

MAPPATURA DELLE COMPETENZE

Al termine di questo corso, i docenti avranno acquisito queste competenze:

- Comprendranno la funzione di un insegnamento attivo e multisensoriale della lingua e sapranno come calibrarlo nelle proprie classi
- Sapranno i rudimenti di fonetica inglese e avranno imparato le basi del metodo TPR per rappresentare i fonemi piu' difficili per italofoni
- Avranno interiorizzato alcune importanti strategie multisensoriali per insegnare la grammatica e la formazione delle frasi
- Avranno imparato come veicolare un testo (scritto o orale) per facilitare la comprensione, senza ricorrere alla traduzione
- Avranno imparato strategie cooperative per incoraggiare lo speaking

PROGRAMMA

| UNIT | DESCRIZIONE DEI CORSI | ARGOMENTI |
|---|--|--|
| 1 MULTISENSORIALITÀ E APPRENDIMENTO | Impatto della multisensorialità sui processi di apprendimento e particolarmente sull'apprendimento delle lingue, in età evolutiva ed adulta. | <ul style="list-style-type: none"> • Esperienza e memoria multisensoriale • Integrazione sensoriale e apprendimento • Neuroni a specchio e acquisizione del linguaggio • Curriculum circolare |
| 2 FONETICA MULTISENSORIALE | In questa unit ci concentriamo sul movimento articolatorio e sulle strategie per aiutare i bambini a identificare le unità del linguaggio (consapevolezza fonologica) e manipolarle, al fine di impostare le basi della comprensione all'ascolto e corretta pronuncia. | <ul style="list-style-type: none"> • Ritmo come strumento per la scansione ordinata del movimento articolatorio • Segmentazione: frasi, parole, sillabe, fonemi • Fonemi con valore distintivo: guida per italofoni • Il training ritmico e fonetico con TPR |
| 3 COSTRUIRE IL VOCABOLARIO | In questa unit ci concentriamo sulle varie strategie per guidare i bambini verso la acquisizione di nuovo vocabolario (possibilmente evitando la traduzione) e la facilitazione dei messaggi, al fine di portarli a affrontare e comprendere il testo. | <ul style="list-style-type: none"> • Emersione del significato • Semantica e traduzione |
| 4 INSEGNARE GRAMMATICA E SINTASSI (MULTISENSORY SENTENCE BUILDING) | In questa unit ci concentriamo su strategie multisensoriali di insegnamento di grammatica e sintassi | <ul style="list-style-type: none"> • Insegnare la costruzione della frase: SVO e estensioni • Strategie per visualizzare le parti del discorso |

| | | |
|--|---|--|
| <p>5</p> <p>LISTENING COMPREHE NSION</p> | <p>In questa unit parliamo dei meccanismi e prerequisiti della comprensione in lingua straniera e i meccanismi della comprensione del testo orale</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Cosa è la comprensione • Expectancy grammar • Attenzione, interesse e comprensione: gerarchia delle informazioni • Content words / Function words: come si pronuncial l'inglese |
| <p>6</p> <p>READING COMPREHE NSION</p> | <p>In questa unit parliamo dei meccanismi e prerequisiti della comprensione in lingua straniera</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Come strutturare il testo scritto per facilitare la comprensione • Accorgimenti per l'insegnamento della lettura in inglese |
| <p>7</p> <p>INCORAG GIARE LO SPEAKING</p> | <p>Strategie per facilitare l'esordio del parlato e strutturare attività inclusive di speaking</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Facilitare l'esordio del parlato: analisi dei prerequisiti • Strutturare i role play e altre attività di speaking (attività collaborative) |