|  |  |
| --- | --- |
| **Ambito****dell’iniziativa formativa** | Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti.Didattica e metodologie. |
| **Destinatari** | Docenti della scuola primaria e secondaria di I grado. |
| **Titolo** | **Multisensory English** |
| **Obiettivi** | Il corso desidera porre le basi di un insegnamento della lingua inglese, profondamente coinvolgente ed inclusivo, che scardini i cardini della didattica frontale a favore di un approccio realmente multisensoriale, attivo e partecipato.L’approccio in cui ci riconosciamo è quello comunicativo: con questo corso ci proponiamo di presentare una serie di strumenti inerenti specificatamente la didattica della lingua inglese, con una ottica inclusiva, ludica, attiva e inclusiva.Partendo dai precetti del metodo comunicativo, vengono offerte ai docenti strategie per insegnare le 4 abilità linguistiche tramite esercizi di TPR e strategie che utilizzando visuals e strumenti multimediali. Vengono approfonditi strumenti per la costruzione della competenza metafonologica (phonics) e viene discusso l’adattamento di questi strumenti ad una classe di LS, con una forte componente multisensoriale e interattiva.Vengono approfonditi strumenti per aiutare i bambini a memorizzare le nuove parole, creare le frasi, comprendere il diverso funzionamento della grammatica inglese, sempre utilizzando giochi, che coinvolgano informazioni e stimoli diversi.Vengono presentate le strategie per organizzare meglio l’esperienza di lettura e ascolto, a fine di veicolare un più consapevole approccio al compito e quindi migliori performances nella comprensione del testo.Si lavora su esercizi giocosi per aiutare i bambini a parlare e mettere in pratica quanto hanno imparato. |
| **Programma** | **Modulo 1 - Perché inglese multisensoriale?*** Introduzione al corso
* Teoria e introduzione al metodo

**Modulo 2 - Stili e Strategie di apprendimento*** Approfondimento su stili e strategie da utilizzare in classe

**Modulo 3 - Insegnare la Grammatica in ambiente inclusivo*** Insegnamento inclusivo multisensoriale della grammatica

**Modulo 4 - Vocabolario, Spelling e Tecniche Mnemoniche*** Insegnamento inclusivo multisensoriale del Vocabolario

**Modulo 5 - Fonetica e ortografia*** Insegnamento inclusivo multisensoriale della fonetica e dell’ortografia

**Modulo 6 - Speaking*** Insegnamento multisensoriale dello speaking

**Modulo 7 - Reading*** Insegnamento multisensoriale del reading

**Modulo 8 - Tecnologie*** Come utilizzare le tecnologie nella classe di lingua inclusiva.
 |
| **Svolgimento** | a.s. 2021/2022 |
| **Sedi/periodo di svolgimento** | Piattaforma online Open Minds |
| **Durata (ore)** | 20 ore online riconosciute dal MIUR |
| **Destinatari** | Insegnanti scuola Primaria, Secondaria di 1° e 2° grado,  |
| **Costo a carico dei destinatari** | 200 euro, acquistabili con Carta del Docente |
| **Metodologie** | Il corso si svolge online attraverso video-lezioni, materiali di approfondimento e brevi test a risposta chiusa volti a verificare la comprensione dei moduli).Il corso prevede un test finale, ossia l’elaborazione di una lezione multisensoriale organizzata su una delle abilità approfondite durante il corso. |
| **Materiali e tecnologie usati** | Presentazioni, videotutorial, esercitazioni, discussioni nei forum |
| **Tipologie verifiche finali** | Una serie di esercitazioni mirate a favorire l’interiorizzazione dei contenuti:* test on line
* Test finale da inviare alla formatrice.
 |
| **Mappatura delle competenze** | Al termine della formazione i partecipanti saranno in grado di:* Conoscere le abilità linguistiche e le maggiori difficoltà che incontrano i bambini italiani nell’approcciarsi
* Conoscere le strategie che hanno dimostrato scientificamente la propria efficacia e adattarle al proprio contesto didattico
* Creare un ambiente di apprendimento multisensoriale ed inclusivo,
* Applicare di volta in volta gli approcci, metodologie e strumenti presentati, adattandoli alle particolari esigenze dell’alunno.
 |
| **Direttore responsabile** | Claudia Adamo, laureata in Lingue e Letterature Straniere presso l’Università Statale di Milano nel 2011, e responsabile di Open Minds dal 2004 |
| **Relatori/formatori/facilitatori** | **Chiara Mazza,** laureata con lode in Scienze del Linguaggio presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia, dottoranda presso L’Università Bicocca di Milano.Il suo percorso di studi è stato precocemente orientato verso la glottodidattica per alunni con Bisogni Educativi Speciali, che è stata approfondita con numerose formazioni specialistiche. Ha al suo attivo sia l’esperienza di docente di inglese, particolarmente nell’ambito della didattica speciale, che di formatrice nell’ambito dei corsi metodologici destinati a docenti di inglese. Sta attualmente collaborando alla redazione di un programma glottodidattico inclusivo. |
| **Corso in presenza** | È possibile realizzare questo corso anche in presenza.Contattateci a chiedi@sapyent.com per concordare le modalità di svolgimento e per i costi. |