

Obiettivi ministeriali: conoscenze/competenze e interventi

LINGUA INGLESE - Scuola Primaria

Classe TERZA

A- ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome e l'età.
- Espressioni per chiedere e per dire la provenienza.
- Formule di augurio.

B- ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:

- Comandi relativi a movimenti e parti del corpo.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.

C- LESSICO PRINCIPALE E STRUTTURE DI BASE RELATIVE A :

- Colori primari e secondari
- Qualità di oggetti e persone
- Numeri fino a venti
- Oggetti di uso scolastico
- Elementi dell'arredo scolastico
- Locali scolastici
- Animali
- Giochi
- Parti del corpo
- Famiglia
- Cibo
- Abbigliamento
- Ambienti urbani
- Mesi dell'anno
- Giorni della settimana
- Tempo meteorologico

D- ELEMENTI CULTURALI:

Iniziale presentazione della Gran Bretagna:

- Racconti e filastrocche tradizionali
- Semplici usi e costumi
- Ricorrenze tipiche

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	POSSIBILI ATTIVITA' LUDODIDATTICHE
<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato</p> <p>Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine.</p> <p>Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</p> <p>Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</p> <p>Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale. Esprimere verbalmente brevi messaggi di uso quotidiano.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Consolidare ed ampliare il vocabolario.</p> <p>Rispondere in modo adeguato.</p>	<p>Oggetti, ambienti circostanti nel contesto della scuola, della città</p> <p>Numeri fino a 50 There is/there are Pronomi personali di III persona Aggettivi possessivi di III persona Verbi III persona Descrizioni fisiche Emozioni Have /have got Fare domande</p>	<p>Role-play: sempre maggiore importanza acquisiscono le attività di role-play, ormai sviluppate in attività complesse (in gruppo o coppie) per le quale i bambini devono mettere in campo diverse competenze: estrapolare informazioni da mappe con brevi testi scritti, organizzare frasi (tratte dal linguaggio prefabbricato ma manipolate in modo autonomo), organizzare informazioni, improvvisare drammatizzazioni.</p> <p>Action songs e canti tradizionali per ricorrenze e festività</p> <p>Attività di piccolo artigianato e manipolazione (card per le festività, creazioni di libri scritti e illustrati dai bambini)</p> <p>Poesie e filastrocche, anche con particolare rilevanza fonetica: si comincia ad analizzare l'aspetto fonetico della lingua, analizzando le regolarità e gli schemi fondamentali (CVC/CV, come CUB/CUBE, CAP/CAPE, HAT/HATE...etc). La importanza dell'approfondimento fonetico nell'intervento viene discussa caso per caso, ma in generale è nostra convinzione che specialmente nelle classi dove ci sono dislessici sarebbe bene dare ai bambini strumenti logici, semplici e chiari per aiutarli nella decifrazione della lingua, quali l'Alphabetic Chart e le principali regole fonetiche.</p> <p>Giochi di squadra, giochi enigmistici e giochi da tavolo (contesto cooperativo o competitivo, a seconda della situazione) finalizzati all'utilizzo attivo della lingua in un contesto ludico. Il focus non è sulla singola parola ma sempre sul contesto della frase (anche frase minima, ma sempre frase). Utilizzo di stringhe di linguaggio prefabbricato (secondo l'accezione di Daloiso) con varianti.</p>